



## MODISTE

### METIER

Les matières premières du modiste sont diverses. Du tissu, il passe au feutre, à la paille, aux perles, aux plumes, voire même aux fleurs. C'est avec ces supports qu'il réalise des chapeaux et des parures de têtes. Le modiste coupe, modèle et assemble les différentes pièces pour, ensuite, y apposer les garnitures. Le modiste crée en suivant les tendances de la mode. Il travaille le plus souvent sur commande de particuliers, de maisons de haute couture ou du milieu du spectacle.

### PROFIL

Le modéliste est avant tout un artisan qui peut, le plus souvent, être commerçant. Il est aussi bien couturier que styliste, que dessinateur. C'est un créateur donc il doit faire preuve d'imagination et de pertinence. Il est expert dans les techniques de coupe, de patronage, de teinture, de broderie et de plumasserie. Son écoute envers les clients est nécessaire pour mettre en forme le souhait et l'envie des personnes. Il sait gérer son stock et avoir de bonnes notions de gestion pour maintenir son atelier. Le sens de la communication est indispensable pour élargir sa clientèle et ainsi développer son métier d'art.

### CARRIERE

Le modiste évolue principalement dans un atelier de confection ou il exerce son activité comme artisan indépendant. Sa clientèle représentative est en majeure partie féminine, Le monde de la mode et du spectacle compte parmi ses clients.

### FORMATION APRES LA 3ème

Niveau III : CAP mode et chapellerie, CAP plumassière fleuriste en fleurs artificielles.

Niveau IV : BAC Pro Métier de la mode - vêtements.

Niveau V : DNMAde (Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design)

Lien QR Code Ateliers d'Arts de France

